



**Petunjuk  
Pelaksanaan  
Final Round  
Lomba Karya Tulis Ilmiah  
Dian Buana (LKTI DB) II  
Tahun 2019**



## A. RUNDOWN KEGIATAN FINAL ROUND

Hari, Tanggal	Waktu	Kegiatan
Kamis 24 Oktober 2019		Finalis melakukan technical meeting di Aula SMAN 2 Sampit
Senin 04 November 2019	06.45 – 07.00	Pembukaan
	07.15 – 07.30	Sambutan Kepala SMAN 2 Sampit dan Ketua Panitia LKTI DB II 2019
	07.30 – 07.35	Pengundian sesi presentasi finalis
	07.35 – 07.45	Break persiapan presentasi finalis ke - 1
	07.45 – 08.15	Presentasi finalis ke – 1 dan tanya jawab dengan juri
	08.15 – 08.20	Break persiapan presentasi finalis ke - 2
	08.20 – 08.50	Presentasi finalis ke – 2 dan tanya jawab dengan juri
	08.50 – 08.55	Break persiapan presentasi finalis ke - 3
	08.55 – 09.25	Presentasi finalis ke – 3 dan tanya jawab dengan juri
	09.25 – 09.30	Break persiapan presentasi finalis ke - 4
	09.30 – 10.00	Presentasi finalis ke – 4 dan tanya jawab dengan juri
	10.00 – 10.05	Break persiapan presentasi finalis ke - 5
	10.05 – 10.35	Presentasi finalis ke – 5 dan tanya jawab dengan juri
	10.35 – 10.40	Break persiapan presentasi finalis ke - 6
	10.40 – 11.10	Presentasi finalis ke – 6 dan tanya jawab dengan juri
	11.10 – 11.15	Break persiapan presentasi didepan audience KIR DB serta perwakilan Kelas X, XI dan XII untuk voting hasil karya terfavorit
	11.15 – 12.00	Presentasi didepan audience KIR DB serta perwakilan Kelas X, XI dan XII untuk voting hasil karya terfavorit
	12.00 – 12.30	Break dan makan siang
12.30 - selesai	Pameran stand hasil karya	

### \*Catatan

1. dipastikan finalis hadir tepat waktu pada hari, tanggal yang telah ditentukan.
2. jika finalis datang terlambat dan telah dilakukan sesi pengundian nomor presentasi, maka finalis tersebut presentasi sesuai nomor urut yang tersisa.

## B. STAND PAMERAN DAN HASIL KARYA

Berikut ketentuan yang berhubungan dengan *stand* pameran hasil karya yang dapat disiapkan dan dipamerkan oleh finalis.

1. Masing-masing finalis hanya dapat mendapatkan fasilitas 1 buah meja dan 1 *stand* kayu berdiri untuk memamerkan hasil karyanya, selebihnya disediakan oleh peserta.



Gambar 1. contoh poster hasil karya

2. Dinding stand poster maksimal berukuran 1,5 m dan lebar 1,5 m.
3. Alat peraga atau karya yang akan ditampilkan ketika presentasi didepan juri dan *audience* dapat dibawa ke dalam ruangan presentasi, kecuali *stand* poster tidak dapat di bawa ke dalam ruang presentasi.

## C. KELENGKAPAN SESI PRESENTASI

Berikut kelengkapan yang diberikan oleh panitia untuk peserta selama sesi presentasi:

1. LCD dan proyektor
2. 1 buah meja untuk meletakkan alat peraga atau hasil karya
3. Pointer
4. Operator laptop/computer

Berikut kelengkapan yang perlu dipersiapkan oleh finalis untuk sesi presentasi:

1. Alat peraga atau hasil karya yang akan di tunjukkan kepada juri dan *audience*.
2. *Slide show* atau *powerpoint* sebagai sarana penunjang presentasi peserta.

3. Simpanlah *slide show* atau *powerpoint* presentasi pada sebuah *flashdisk* atau sejenisnya agar dapat langsung digunakan ketika presentasi.
4. Hardcopy makalah sebanyak 3 rangkap.

## D. MEKANISME PELAKSANAAN PRESENTASI

Berikut mekanisme pelaksanaan selama sesi presentasi:

1. Sesi presentasi diikuti oleh 2 orang juri, seluruh anggota Kelompok Ilmiah Remaja Dian Buana (KIR DB) serta perwakilan kelas X, XI, dan XII di Aula lantai 2, SMAN 2 Sampit.
2. Peserta melaksanakan sesi presentasi dan tanya jawab dengan juri maksimal 30 menit.
3. Pembimbing tidak diperbolehkan membantu peserta selama sesi presentasi dan tanya jawab.

## E. PENILAIAN PRESENTASI

Berdasarkan hasil penilaian terhadap materi karya tulis, diperoleh 5 kelompok finalis jenjang smp/ sederajat dan akan dimulai pada sesi presentasi dengan kriteria sebagai berikut:

### Kriteria Sesi Presentasi

No.	Nilai	Skor (50-100)	Presentasi Penilaian
1.	Penampilan (Performance)		5%
2.	Penguasaan Materi		35%
3.	Ekspresi verbal		20%
4.	Penggunaan alat peraga/ penunjang		20%
5.	Kemampuan menjawab pertanyaan dewan juri		20%
<b>Jumlah seluruh nilai</b>			100%

Rumus nilai presentasi

$$NP = (5\% \times 1) + (35\% \times 2) + (20\% \times 3) + (20\% \times 4) + (20\% \times 5)$$

NP= Nilai Presentasi

## F. PENILAIAN TOTAL

Rumus Nilai Total:

$$NT = NA + NP$$

Keterangan:

NT = Nilai Total

NA = Nilai Materi Karya Tulis

NP = Nilai Presentasi

**\*Keputusan dewan juri tidak dapat di ganggu gugat**

## G. SESI PRESENTASI KE – 2

Berikut jabaran kegiatan pada sesi presentasi ke – 2, yaitu:

1. Sesi ini dilakukan di Aula SMAN 2 Sampit.
2. Sesi persentasi dilakukan maksimal selama 10 menit.
3. Sesi presentasi dilakukan dihadapan  $\pm 80$  *audience* yang terdiri dari anggota KIR DB serta perwakilan kelas X, XI, dan XII.
4. Urutan maju presentasi ini sesuai dengan urutan maju pada pengundian presentasi yang pertama.
5. Pembimbing tidak diperbolehkan membantu finalis selama sesi presebtasi dan tanya jawab.
6. Tidak ada tanya jawab pada sesi presentasi ini, tanya jawab akan dilakukan pada sesi pameran hasil karya.

## H. SESI PAMERAN HASIL KARYA

Sesi ini adalah ajang untuk menunjukkan hasil karya kepada *audience* di lapak mereka masing-masing. Berikut kegiatan yang dilaksanakan selama sesi ini, yaitu:

1. Finalis menyiapkan alat peraga atau hasil karya di lapak masing-masing.
2. *Audience* berkunjung ke lapak finalis.
3. Finalis dapat memamerkan dan unjuk kebolehan hasil karyanya kepada *audience* yang berkunjung ke lapak.
4. *Audience* dan finalis dapat saling berinteraksi dan tanya jawab seputar hasil karya.

## **I. MEKANISME PENENTUAN HASIL KARYA TERFAVORIT**

Berikut mekanisme penentuan hasil karya terfavorit, yaitu:

1. Satu orang *audience* memiliki suara 1.
2. *Audience* akan memilih hasil karya terfavorit menurut mereka berdasarkan pengamatan selama sesi presentasi ke – 2 dan sesi pameran hasil karya.
3. *Audience* akan memberikan “tanda” berupa tempelan stiker pada satu lapak yang mereka sukai.
4. *Audience* akan memilih satu hasil karya favorit mereka, menuliskannya pada sebuah kertas yang sudah disediakan panitia, dan memasukkan kertas tersebut ke dalam kotak suara.
5. Panitia menghitung hasil suara yang telah diberikan oleh *audience*.
6. Jika hasil perhitungan suara *audience* seri, maka tiga orang juri akan memasukkan pilihan hasil karya favorit mereka terhadap karya yang seri tersebut.  
\*Jumlah juri yang memberikan suara bisa berubah tergantung keadaan.

**\*Hasil perhitungan hasil karya terfavorit tidak dapat diganggu gugat**

## **J. PENGHARGAAN**

Berikut penghargaan yang akan diberikan:

- |                        |   |
|------------------------|---|
| 1 <sup>st</sup> winner | : Uang Tunai Rp1.000.000 + Trophy + Certificate |
| 2 <sup>nd</sup> winner | : Uang Tunai Rp750.000 + Trophy + Certificate   |
| 3 <sup>rd</sup> winner | : Uang Tunai Rp500.000 + Trophy + Certificate   |
| Hasil Karya Terfavorit | : Uang Tunai Rp500.000 + Trophy + Certificate   |

**Catatan:**

**Jika terjadi perubahan yang berhubungan dengan teknis pelaksanaan, akan dikabarkan lebih lanjut.**